COLLECTION LITOLFF

FR. CHOPIN

SÄMTLICHE WERKE für Klavier

kritisch durchgesehen und mit Fingersatz bezeichnet von

OEUVRES COMPLÈTES pour le Piano

Nouvelle édition revue et doigtée par

LOUIS KÖHLER

No.
7261. Op. 46. Allegro de Concert.
7269. Andante spianato de la Polonaise Op. 22.
7176. Op. 23. Ballade. G moll — Sol min. — G min.
7177. Op. 38. — F dur — Fa maj. — F maj.
7178. Op. 47. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7179. Op. 52. — F moll — Fa min. — F min.
7262. Op. 60. Barcarolle.
7264. Op. 57. Berceuse.
7263. Op. 19. Bolero.
7180. Op. 11. Concert. E moll — Mi min. — E min.
7181. Op. 21. — F moll — Fa min. — F min.
7267. Op. 72 No. 3-5. 3 Ecossaises.
7183. Op. 13. Grande Fantaisie sur des Airs Polonais.
7185. Op. 49. Fantaisie. F moll — Fa min. — F min.
7186. Op. 66. Fantaisie-Impromptu.
7187. Op. 29. Impromptu. As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7188. Op. 36. — Fis dur — Fa♯ maj. — F♯ maj.
7189. Op. 51. — Ges dur — Sol♭ maj. — G♭ maj.
7268. Op. 3. Introduction et Polonaise pour Piano & Violoncelle arrangées.
7184. Op. 14. Krakowiak. Grand Rondo de Concert.
7270. Marche funèbre de la Sonate Op. 35.
7271. — — — — — Edition simplifiée.
7266. Op. 72. No. 2. Marche funèbre.
7190. Op. 6. 4 Mazurkas. Fis moll, Cis moll, E dur, E moll.
7191. Op. 7. 5 — B dur, A moll, F moll, As dur, C dur.
7192. Op. 17. 4 — B dur, E moll, As dur, A moll.
7193. Op. 24. 4 — G moll, C dur, As dur, B moll.
7194. Op. 30. 4 — C moll, H moll, Des dur, Cis moll.
7195. Op. 33. 4 — Gis moll, D dur, C dur, H moll.
7196. Op. 41. 4 — Cis moll, E moll, H dur, As dur.
7197. Op. 50. 3 — G dur, As dur, Cis moll.
7198. Op. 56. 3 — H dur, C dur, C moll.
7199. Op. 59. 3 — A moll, As dur, Fis moll.
7200. Op. 63. 3 — H dur, F moll, Cis moll.
7201. Op. 67. 4 — G dur, G moll, C dur, A moll.
7202. Op. 68. 4 — C dur, A moll, F dur, F moll.
7203. Posth. 2 — A moll, A moll.
7204. Op. 9 No. 1. Nocturne. B moll — Si♭ min. — B♭ min.
7205. Op. 9 No. 2. — Es dur — Mi♭ maj. — E♭ maj.
7206. Op. 9 No. 3. — H dur — Si maj. — B maj.
7207. Op. 15 No. 1. — F dur — Fa maj. — F maj.
7208. Op. 15 No. 2. — Fis dur — Fa♯ maj. — F♯ maj.
7209. Op. 15 No. 3. — G moll — Sol min. — G min.
7210. Op. 27 No. 1. — Cis moll - Ut♯ min. - C♯ min.
7211. Op. 27 No. 2. — Des dur - Ré♭ maj. - D♭ maj.
7212. Op. 32 No. 1. — H dur — Si maj. — B maj.
7213. Op. 32 No. 2. — As dur - La♭ maj. - A♭ maj.

No.
7214. Op. 37 No. 1. Nocturne. G moll — Sol min. — G min.
7215. Op. 37 No. 2. — G dur — Sol maj. — G maj.
7216. Op. 48 No. 1. — C moll — Ut min. — C min.
7217. Op. 48 No. 2. — Fis moll - Fa♯ min. - F♯ min.
7218. Op. 55 No. 1. — F moll — Fa min. — F min.
7219. Op. 55 No. 2. — Es dur - Mi♭ maj. - E♭ maj.
7220. Op. 62 No. 1. — H dur — Si maj. — B maj.
7221. Op. 62 No. 2. — E dur — Mi maj. — E maj.
7222. Op. 72 No. 1. — E moll - Mi min. — E min.
7223. Op. 22. Polonaise. Es dur - Mi♭ maj. - E♭ maj.
7224. Op. 26 No. 1. — Cis moll - Ut♯ min. - C♯ min.
7225. Op. 26 No. 2. — Es moll - Mi♭ min. - E♭ min.
7226. Op. 40 No. 1. — A dur — La maj. — A maj.
7227. Op. 40 No. 2. — C moll — Ut min. — C min.
7228. Op. 44. — Fis moll - Fa♯ min. - F♯ min.
7229. Op. 53. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7230. Op. 61. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7231. Op. 71 No. 1. — D moll — Ré min. — D min.
7232. Op. 71 No. 2. — B dur — Si♭ maj. — B♭ maj.
7233. Op. 71 No. 3. — F moll — Fa min. — F min.
7234. Posthume. — Gis moll - Sol♯ min. - G♯ min.
7235. Op. 1. Rondo. C moll — Ut min. — C min.
7236. Op. 5. — à la Mazur. F dur - Fa maj. - F maj.
7237. Op. 16. — Es dur — Mi♭ maj. — E♭ maj.
7240. Op. 20. Scherzo. H moll — Si min. — B min.
7241. Op. 31. — B moll — Si♭ min. — B♭ min.
7242. Op. 39. — Cis moll — Ut♯ min. — C♯ min.
7243. Op. 54. — E dur — Mi maj. — E maj.
7244. Op. 4. Sonate. C moll — Ut min. — C min.
7245. Op. 35. — B moll — Si♭ min. — B♭ min.
7246. Op. 58. — H moll — Si min. — B min.
7265. Op. 43. Tarantelle.
7247. Op. 18. Walzer. Es dur — Mi♭ maj. — E♭ maj.
7248. Op. 34 No. 1. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7249. Op. 34 No. 2. — A moll — La min. — A min.
7250. Op. 34 No. 3. — F dur — Fa maj. — F maj.
7251. Op. 42. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7252. Op. 64 No. 1. — Des dur - Ré♭ maj. - D♭ maj.
7253. Op. 64 No. 2. — Cis moll - Ut♯ min. - C♯ min.
7254. Op. 64 No. 3. — As dur — La♭ maj. — A♭ maj.
7255. Op. 69 No. 1. — F moll — Fa min. — F min.
7256. Op. 69 No. 2. — H moll — Si min. — B min.
7257. Op. 70 No. 1. — Ges dur - Sol♭ maj. - G♭ maj.
7258. Op. 70 No. 2. — F moll — Fa min. — F min.
7259. Op. 70 No. 3. — Des dur - Ré♭ maj. - D♭ maj.
7260. Posthume. — E moll — Mi min. — E min.
7182. Op. 2. Variations sur Don Juan.
7238. Op. 12. — brillantes (*Je vends des Scapulaires*).
7239. Variations sur un Air National Allemand.

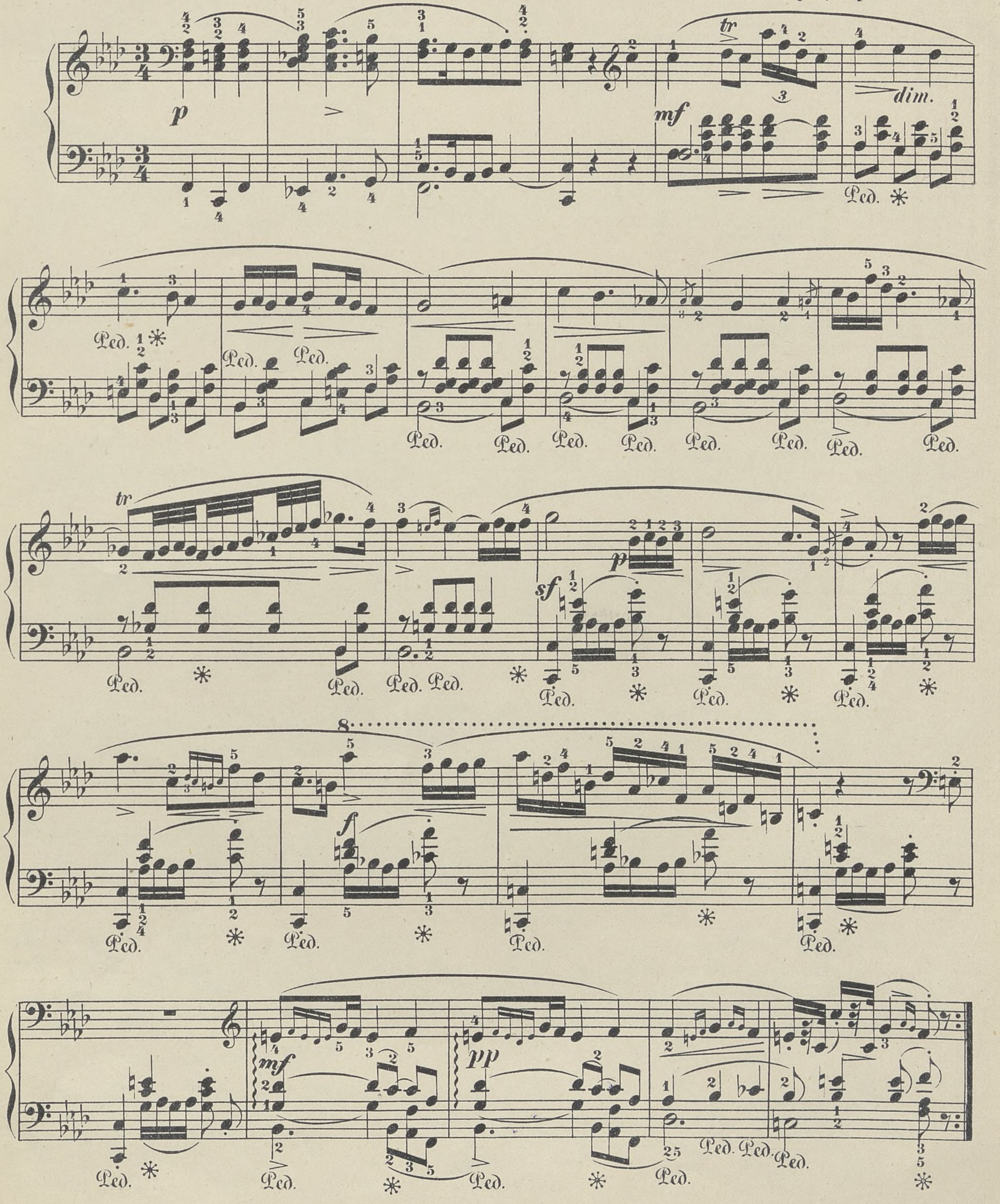
7285. Op. 28 No. 15. Prélude. Des dur — Ré♭ maj. — D♭ maj.
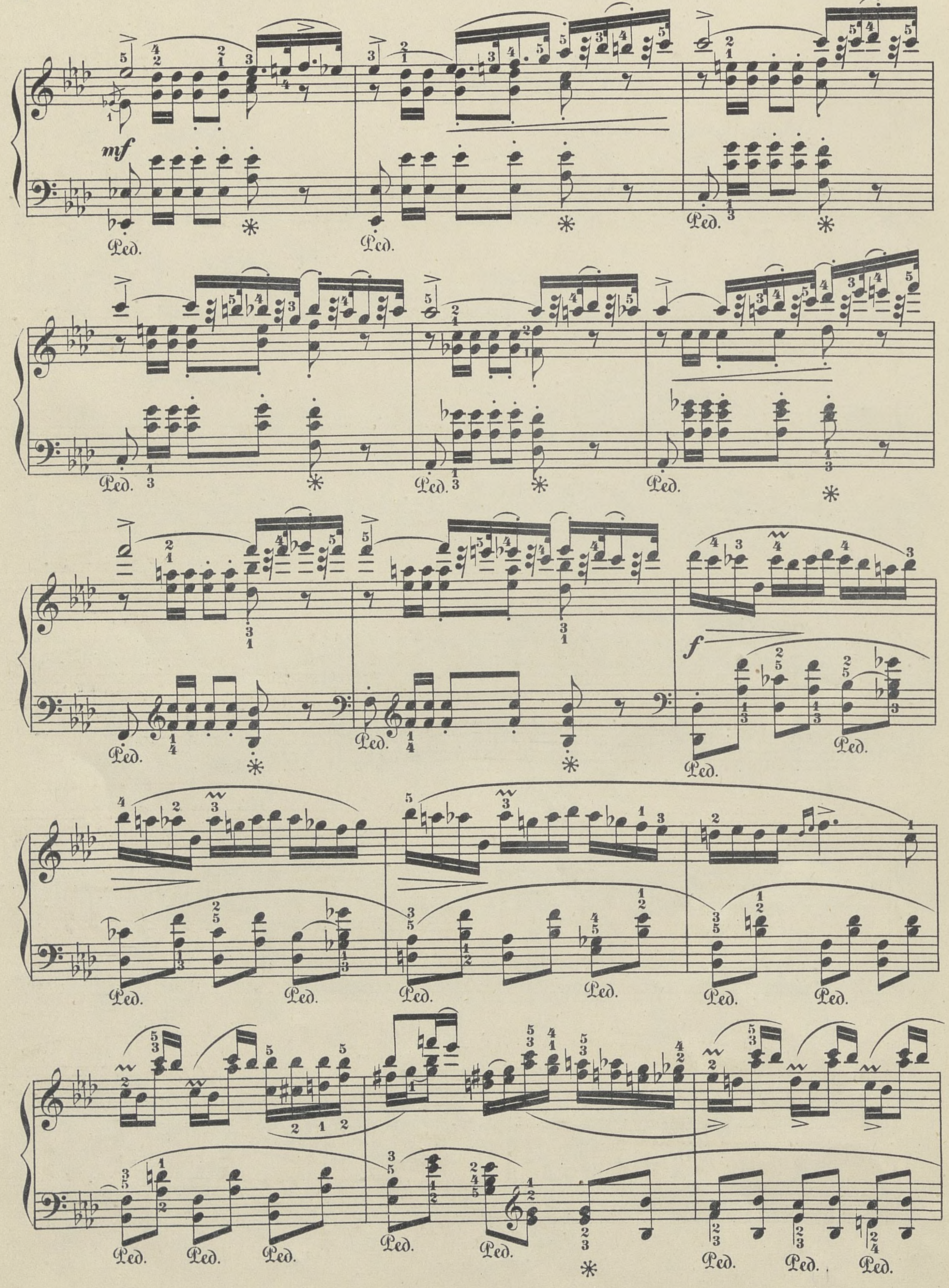
HENRY LITOLFF'S VERLAG IN BRAUNSCHWEIG.

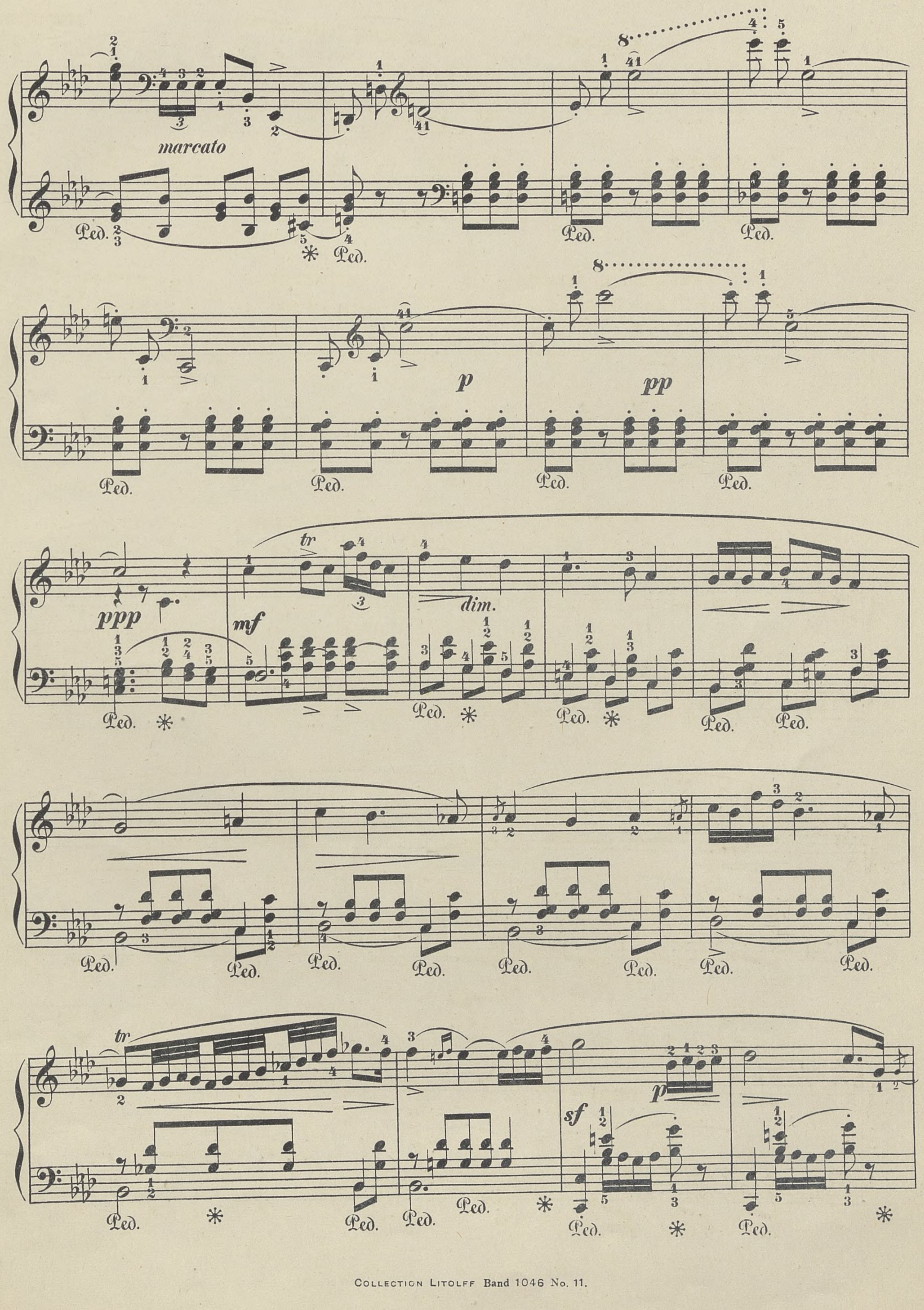
STICH UND DRUCK VON HENRY LITOLFF'S VERLAG IN BRAUNSCHWEIG.

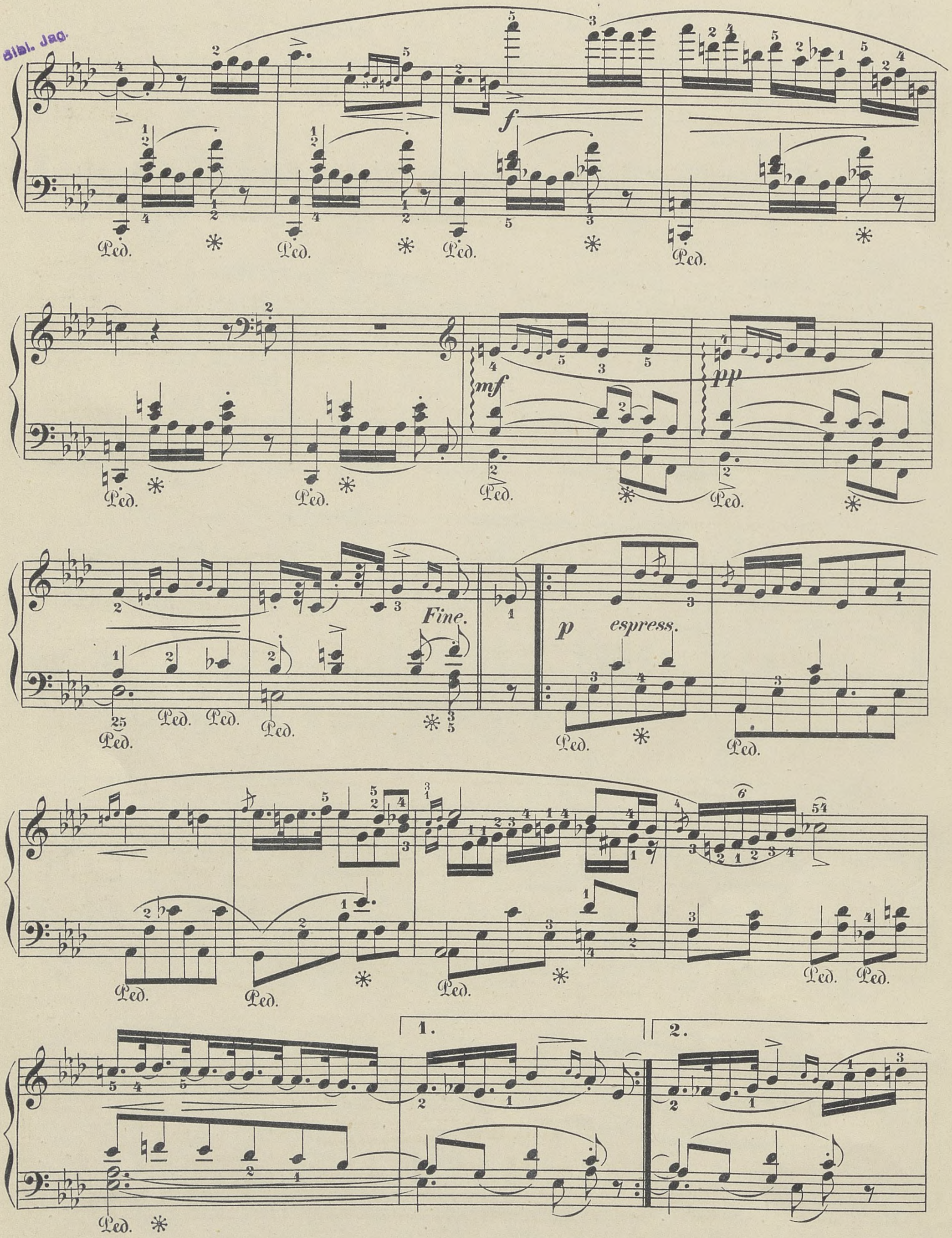
POLONAISE 11.
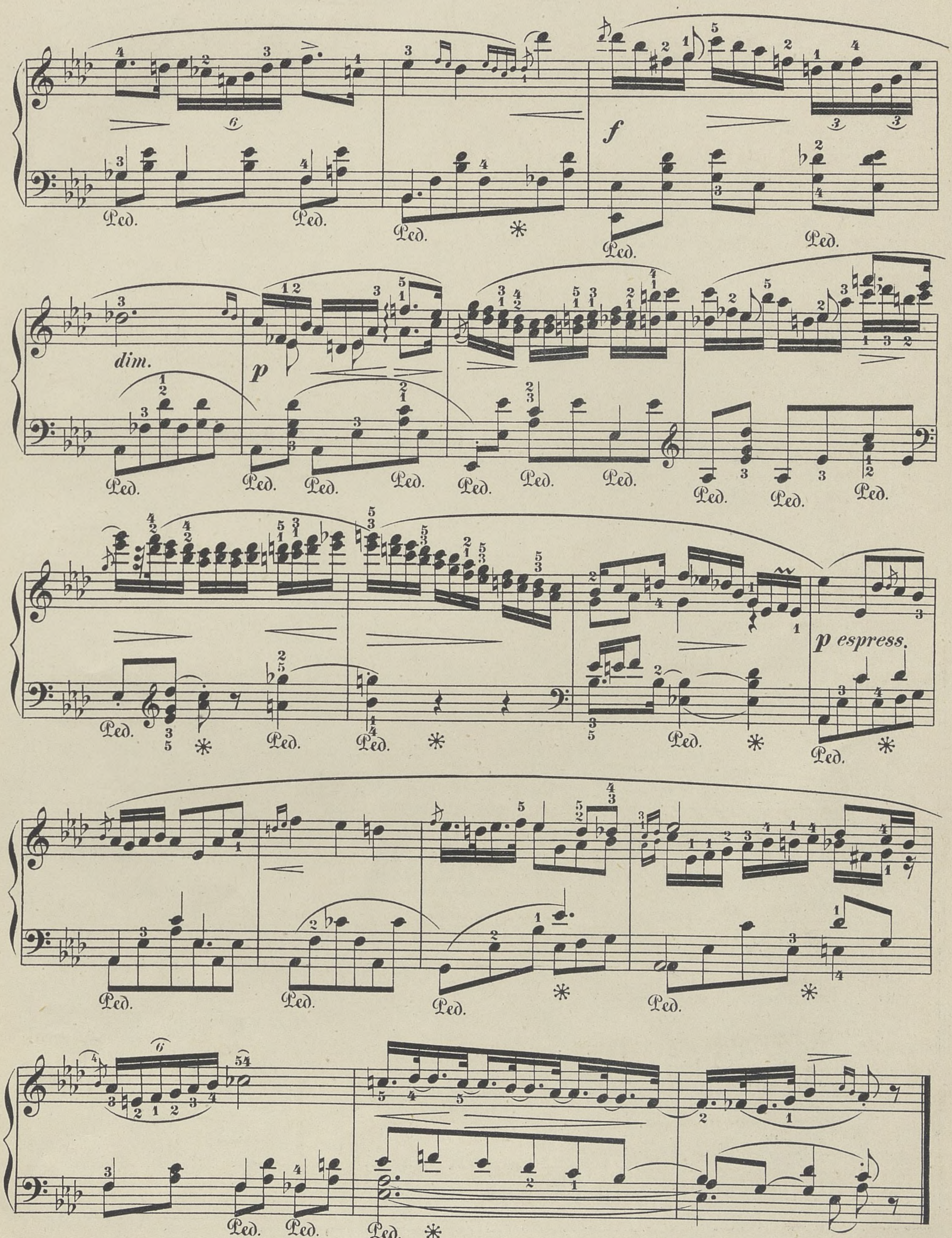
Allegro moderato. (♩= 80.) **Fr. Chopin, Op. 71. Nº. 3.**




mf
Ped.
f


marcato
p
pp
ppp
mf
tr
dim.
sf
Ped.


Ped.
f
mf
pp
Fine.
p
espress.
1.
2.



f
dim.
p
p espress.
D. C. senza replica al Fine.

Die Klassischen Meister
des Klaviers

No.

Liszt, Franz

2650 — -Bach. Fantasie u. 2 Transkrpt.
2600 — -Chopin. 6 polnische Lieder
2628 — -Mendelssohn. 3 Transkript.
2644 — -Rossini. 6 Transkriptionen
2601 — -Schubert. Soirées de Vienne. 9 Valses-Caprices
2602 — — 12 Lieder-Transkriptionen
2603 — -Wagner. Sämtl. 14 Transkrpt.

Liszt-Album I.

†2589a — 10 Stücke

Liszt-Album II.

†2589b — 10 Stücke

Mendelssohn, Felix

†901 — Lieder ohne Worte. Neuausgabe
†1761 — — Prachtausgabe
970 — — Erleichterte Ausgabe
984 — — Für kleine Hände
†905 — Stücke
†906 — Konzerte und Konzertstücke
†903 — Fantasien und Capricen
†904 — Präludien, Fugen, Etüden, Variationen
†902 — Sonaten
1277 — 30 Stücke f. d. Jugend, arr.

Mozart, W. A.

302 — Sonaten. Neuausgabe von Schultze-Biesantz
†601 — — Neuausgabe v. C. Kühner (deutsch-engl.-franz.)
†328 — Stücke. Neuausgabe von Cl. Schultze
†349 — Variationen
2714 — **Kleine Werke großer Meister:** 27 sehr leichte Original-Klavierstücke, zum Teil möglichst notengetreu erleichtert. (Schultze-Biesantz)
†355 — 7 Konzerte, arr. v. Hummel
1261 — 30 Stücke f. d. Jugend, arr.

Rameau, J. P.

†281 — 13 Kompositionen

Rubinstein, Anton

†2683 — Album mit 12 Stücken.

Scarlatti, Dom.

269 — 15 Stücke (Auswahl)

No.

Schubert, Franz

Sämtliche Werke.

†303 — Sonaten
†2219 — Akadem. Neuausgabe progr. geordnet und bezeichnet von H. Germer
†160 — Tänze
824 — Tänze (Supplement)
2601 — Soirées de Vienne
†350a — 14 Stücke (8 Impromptus u. 6 Moments musicaux)
†350b — Bd. 2. 10 Stücke
†350c — Bd. 3. 14 Stücke
1579a — Op. 90. 4 Impromptus
1579b — Op. 142. 4 Impromptus
1579c — Op. 94. 6 Moments musicaux u. 2 Scherzi, B u. Des
†1042 — Sämtliche 17 Märsche
2296b — Militärmarsch (Tausig)
1262 — 30 Stücke f. d. Jugend, arr.

Schumann, Rob.

Sämtl. Werke. Neuausgabe von Kühner.

1701 — Op. 15, 68, 82, 124 u. Abendlied
1702 — Op. 12, 21, 23
1703 — Op. 9, 18, 19, 20, 26
1704 — Op. 2, 6, 16, 28, 76
1705 — Op. 4, 99, 111, 118
1706 — Op. 7, 8, 17, 32, 72, 126, 133
1707 — Sonaten Op. 11, 14, 22
1708 — Konzert Op. 54, Konzertstücke Op. 92, 134 u. Presto
1709 — Op. 1, 3, 5, 10, 13
1651 — Op. 1. Abegg-Variationen
1652 — Op. 2. Papillons
1653 — Op. 3. Studien n. Paganini
1654 — Op. 4. Intermezzi
1655 — Op. 5. Impromptus
1656 — Op. 6. Davidsbündlertänze
1657 — Op. 7. Toccata
1658 — Op. 8. Allegro
1659 — Op. 9. Carnaval
1660 — Op. 10. Konzert-Etüden (Paganini)
1661 — Op. 11. Sonate in Fis moll
†1662 — Op. 12. Fantasiestücke
1663 — Op. 13. Etud. symphoniques
1664 — Op. 14. Grande Sonate (Concert sans Orchestre)
†1665 — Op. 15. Kinderszenen

No.

Schumann, Rob. (Fortsetzung)

2706 — Op. 15 u. 68. Jugend-Album und Kinderszenen
1666 — Op. 16. Kreisleriana
1667 — Op. 17. Fantasie
1668 — Op. 18. Arabeske
1669 — Op. 19. Blumenstück
1670 Op. 20. Humoreske
1671 — Op. 21. Novelletten
1672 — Op. 22. Sonate in G moll
†1673 — Op. 23. Nachtstücke
1674 — Op. 26. Faschingsschwank
†1675 — Op. 28. 3 Romanzen
1676 — Op. 32. 4 Klavierstücke
1677 — Op. 54. Konzert
†1678 — Op. 68. Jugend-Album, mit „Musikalische Haus- u. Lebensregeln (deutsch u. engl.)
1679 — Op. 72. 4 Fugen
1680 — Op. 76. 4 Märsche
†1681 — Op. 82. Waldszenen
1682 — Op. 92. Konzertstück
1683 — Op. 99. Bunte Blätter
1684 — Op. 111. 3 Fantasiestücke
1685 — Op. 118. 3 Sonat. f. d. Jugend
†1686 — Op. 124. Albumblätter
1687 — Op. 126. Fughetten
1688 — Op. 133. Gesänge der Frühe
1689 — Op. 134. Konzert-Allegro
1690 — Presto passionato
1617 — 3 Balladen mit Deklamation
1697 — 20 Lieder und Gesänge
1699 — 30 Stücke f. d. Jugend, arr.
†1710 — **Album.** 35 Klavierstücke und 6 Lieder-Transkriptionen

Weber, C. M. v.

Sämtliche Werke.

†163 — Sonaten
313 — — Volksausgabe
†165 — Sämtl. Stücke u. Variationen
†312 — 8 ausgewählte Stücke
†373 — Variationen
†164 — Konzerte und Konzertstück
1465 — Op. 11. Konzert in C dur. Orchesterbegleitung als 2. Piano
1466 — Op. 79. Konzertstück in F moll. Ochesterbegleitung als 2. Piano
2296c — Aufforderung zum Tanz. Neuausgabe von Tausig
1263 — 30 Stücke f. d. Jugend, arr.
†2218 — **Album.** 8 Stücke. Akademische Neuausgabe, progr. geordnet, von H. Germer

Die mit † bezeichneten Bände sind auch in Einzelausgaben erschienen

PRINTED IN GERMANY × IMPRIMÉ EN ALLEMAGNE